

## Liebe Freunde und Gäste des Harthausener Dorftheaters,

ich darf Sie ganz herzlich zum Besuch unserer Saison 2018 einladen.

Nachdem im Januar die Jugend erfolgreich das Stück „Die dumme Augustine“ aufgeführt hat, sind jetzt die „alten Hasen“ wieder dran.

Unser Anspruch ist es, ein Theater für jedermann zu sein. Deshalb stehen auf unserem Spielplan immer wieder Stücke aus unterschiedlichen Genres.

Für dieses Jahr haben wir einen lustigen bayerischen Hinterhofschwank ausgesucht. Lassen Sie sich überraschen, welchen Verstrickungen diesmal unsere Figuren ausgesetzt sind.

Ich wünsche Ihnen ein unterhaltsamen Abend und viel Spaß mit dem **Harthausener Dorftheater**.

Ihr

Günter Okon

Vorstandsvorsitzender

### Eine kleine Bitte

Wenn Sie rechtzeitig informiert sein wollen und Karten telefonisch reservieren, hinterlassen Sie uns bitte eine Mail-Adresse! So können wir Portokosten sparen und Sie jederzeit und einfach erreichen!

Besuchen Sie für mehr Informationen unsere Homepage!



### Zum Inhalt:

Frau Gugl und Frau Hupf sind seit Jahren Nachbarinnen. Die Hausmeisterin und Friseurin verstehen sich blendend. Beim täglichen Kaffeeklatsch im Hinterhof wird leidenschaftlich getratscht, gekichert und natürlich auch Guglhupf gegessen.

Doch schlechte Post, dramatische Geheimnisse und lustige Witwen halten die beiden auf Trab. Aus Geldnot entsteht eine Geschäftsidee. Partnervermittlung unter der Trockenhaube! Waschen, Legen, Kuppeln!

Aber die Verstrickungen im Leben sind viel verworrener als gedacht. Alte und neue Lieben bringen den Hausfrieden gehörig durcheinander und das Schlamassl nimmt seinen Lauf.

Rollen	Darsteller
<b>Annelie Gugl</b> Hausmeisterin	Marianne Leibig
<b>Hilde Hupf</b> Friseurmeisterin	Angela Haas
<b>Theobald Hecht</b> Hausbewohner	Alfons Bauer jun.
<b>Gisela Graubrot</b> Hausbewohnerin	Melanie Schwer
<b>Helmut Wammerl</b> Metzgermeister	Wolfgang Bruns
<b>Vevi Rammerl</b> Konditorenwitwe	Karin Meier
<b>Winfried Massl</b> Kaufmann	Günter Okon
<b>Packerl-Betti</b> Postbotin	Eva Maas-Eiba
<b>Oma Wiese</b> Hausbewohnerin	Karin Meier
<b>Regie</b>	Hans Leibig
<b>Souffleuse</b>	Christl Bruns
<b>Maske</b>	Martina Okon, Esther Cairos
<b>Kostüme/Schneiderei</b>	Rosa Wagner, Ulrike Strathmann, Angelika Axenböck
<b>Bühnenmeister</b>	Nico Seiler und sein Bühnenbauteam
<b>Technik</b>	Maximilian Eiba, Alexander Ruhland, Alexander Haas